

# LO QUE (NO) SE VE **Una experiencia única entre las estrellas**



**cuartoymitad**  
PRODUCCIONES

PROYECTO REALIZADO CON EL APOYO DEL PROGRAMA  
DE AYUDAS A LA CREACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

 **MADRID**

COLABORA:  
CULTURA CON C DE COSMOS



**LO QUE (NO) SE VE**

## Observ-acción astronómica

La astronomía ha huido de las calles. La contaminación y la iluminación ha desterrado las estrellas de las ciudades. Lxs astrónomxs (y aficionadxs a la astronomía) tienen que viajar cada vez más lejos para ver el cosmos que nos rodea.

Con *Lo que (no) se ve* recuperaremos el Universo en un espectáculo al aire libre con dramaturgia original de Fernando de Retes lleno de astronomía, música y humor.

Una observ-acción con un diseño único para cada noche y lugar con el que recorreremos las constelaciones visibles, descubriremos, planetas, galaxias... y desvelaremos las historias y las preguntas ocultas en el cielo nocturno.

Fernando de Retes, actor, dramaturgo, físico y divulgador de astrofísica, nos abre una ventana para asomarnos al espacio y hacernos conscientes de que somos tanto y tan poco como “polvo de estrellas”.

*Lo que (no) se ve* ha sido creada por Cuartoymitad Teatro con el apoyo de las Ayudas a la Creación del Ayuntamiento de Madrid, estrenada en Matadero Madrid - Espacio de Creación Contemporánea el 21 de junio de 2018, y seleccionada como representante española en el V Festival Internacional de Unipersonales de Xalapa 2019 (Veracruz, México).

Cuenta con el apoyo de *Cultura con C de Cosmos*, proyecto coordinado desde el Centro de Astrobiología (CAB/CSIC-INTA) para divulgar la astronomía y la astrobiología a través de entidades culturales.

En *Lo que (no) se ve*  
la astronomía  
retoma las calles



*Lo que (no) se ve* edición Jalapa (México) 01/12/2019



*Lo que (no) se ve* edición Caravaca de la Cruz 12/08/2020



*Lo que (no) se ve* edición Matadero Madrid 21/06/2018

# LO QUE (NO) SE VE

## En pocas palabras

### Actividad lúdica al aire libre

Diseñada para realizarse en espacios abiertos.  
No es necesaria ninguna calidad de cielo nocturno.  
Disponemos de versión para espacios cerrados.

### Dirigido a público joven y adulto

Apta para todos los públicos

### Diseño único para cada representación

Con especial atención a:

- Lenguaje dinámico y cargado de humor
- Presencia musical vinculada a lo observado
- Equilibrio de contenido astronómico, histórico, artístico y social
- Puesta en valor del trabajo de astrónomas en la historia
- Efemérides locales (festividades, lugares y personajes reconocibles...)
- Efemérides astronómicas (solsticios, planetas visibles, lluvias de estrellas...)

### 10 motivos para verlo:

- 1.- Porque no se puede vivir sin ver las estrellas.
- 2.- Vale, puedes, pero no es lo mismo. Ni de lejos.
- 3.- Porque con las prisas se nos olvida lo pequeños que somos.
- 4.- Porque ignoramos hasta si hay más universos.
- 5.- Porque no está de más conocer tu propio universo, además de buscar otros.
- 6.- Porque es muy necesario ver las cosas con perspectiva.
- 7.- Porque entre las historias de las estrellas pueden aparecer Nina Simone, Mozart, y Shakira.
- 8.- Porque juntarse con gente a ver *lo que (no) se ve* es magia.
- 9.- Porque ríes y bailas y te maravillas al mismo tiempo.
- 10.- Para saber que eso de ahí arriba es Venus.

**Duración: 75 minutos**

### Trailer:

<https://vimeo.com/cuartoymitad/loquenoseve-trailer1>

### Más información:

[www.cuartoymitadteatro.com/Loquenoseve](http://www.cuartoymitadteatro.com/Loquenoseve)

Una producción de **Cuartoymitad Teatro**

[www.cuartoymitadteatro.com](http://www.cuartoymitadteatro.com)

**cuartoymitad**  
PRODUCCIONES